

# OBRAS COMPLETAS DE ALFONSO REYES

## ÍNDICE DE NOMBRES TOMO I

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1	<i>Abeja poblana</i> , periódico	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
2	<i>Abuelos, Los</i> (Rafael López)	295		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
3	Acevedo, Jesús T.	12	12, 293	Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
4	Acevedo, Jesús T.	293		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
5	Afesandros	339		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
6	<i>Afinidades electivas</i> (Goethe)	86	86, 87	Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
7	<i>Afinidades electivas</i> (Goethe)	87		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
8	Afrodita	183	183, 316, 329, 339, 340, 341	"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
9	Afrodita	316		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
10	Afrodita	329		Una aventura de Ulises		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
11	Afrodita	339		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
12	Afrodita	340		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
13	Afrodita	341		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
14	Afrodita de Melos	338		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
15	Agamemnón	15	15, 16, 17, 19, 25, 31, 35, 36, 39, 318	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
16	Agamemnón	16		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
17	Agamemnón	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
18	Agamemnón	19		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
19	Agamemnón	25		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
20	Agamemnón	31		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
21	Agamemnón	35		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
22	Agamemnón	36		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
23	Agamemnon	39		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
24	Agamemnon	318		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
25	Agüeros, Victoriano	217 n.	217 n., 283-289	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
26	Agüeros, Victoriano	283		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
27	Agüeros, Victoriano	284		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
28	Agüeros, Victoriano	285		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
29	Agüeros, Victoriano	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
30	Agüeros, Victoriano	287		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
31	Agüeros, Victoriano	288		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
32	Agüeros, Victoriano	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
33	<i>Aguja de navegar cultos</i> (Quevedo)	67		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
34	Agustín, San	210		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
35	<i>Ahuizote, El</i>	255		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
36	Aicard, Jean	338	338, 340, 341	Los brazos de la Venus de Milo		Varia
37	Aicard, Jean	340		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
38	Aicard, Jean	341		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
39	A la agricultura en la zona tórrida (Bello)	204		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
40	<i>A la armada que el Rey Felipe II, nuestro señor, envió contra Inglaterra (Góngora)</i>	80		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
41	Alamán, Lucas	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
42	<i>A la noche</i> (Heredia)	236		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
43	Alarcón, Pedro Antonio de	285	285, 286	Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
44	Alarcón, Pedro Antonio de	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
45	<i>A la vista del Valle de México</i> (Alcaraz)	230		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
46	Alcaraz	230		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
47	Alejandro	329		Una aventura de Ulises		Varia
48	Alemán, Mateo	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
49	Alfio	187		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
50	Alfonso el Sabio	317		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
51	Alighieri, Dante	66	66, 164, 315	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
52	Alighieri, Dante	164		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
53	Alighieri, Dante	315		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
54	<i>Al Niágara</i> (Heredia)	235	235, 236	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
55	<i>Al Niágara</i> (Heredia)	236		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
56	<i>Al río de Ixmiquilpan</i> (Segura)	229		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
57	Altamirano, Ignacio Manuel	240	240, 248, 255, 263-266, 288, 289	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
58	Altamirano, Ignacio Manuel	248		<i>Noticia</i>	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
59	Altamirano, Ignacio Manuel	255		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
60	Altamirano, Ignacio Manuel	263		V. Ignacio Altamirano	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
61	Altamirano, Ignacio Manuel	264		V. Ignacio Altamirano	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
62	Altamirano, Ignacio Manuel	265		V. Ignacio Altamirano	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
63	Altamirano, Ignacio Manuel	266		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
64	Altamirano, Ignacio Manuel	288		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
65	Altamirano, Ignacio Manuel	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
66	Altamira y Crevea, Rafael	61		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
67	<i>Al viajero</i> (González Martínez)	306		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
68	Amiel, Guillermo Federico	110	110, 198	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
69	Amiel, Guillermo Federico	198		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
70	Anacreonte	149		Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas
71	<i>Ancorajes</i> (Reyes)	302		"Noticia", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
72	Andrómaca	34		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
73	Anfitrite	340		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
74	<i>Ángel caído, El</i> (Rodríguez Galván)	233		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
75	Angulo y Pulgar, Martín de	64		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
76	<i>Anotaciones, a Garcilaso</i> (Herrera)	250		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
77	Antígona	23	23, 27	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
78	Antígona	27		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
79	Antíope	328	328, 329	Una aventura de Ulises		Varia
80	Antíope	329		Una aventura de Ulises		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
81	<i>Antirreeleccionista, El</i>	337 n.	337 n., 349	De la diáfana silueta de Silvio, y de cómo no trajo éste a la vida ningún mensaje		Varia
82	<i>Antirreeleccionista, El</i>	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
83	<i>Antología del Centenario</i>	277	277-282	<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
84	<i>Antología del Centenario</i>	278		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
85	<i>Antología del Centenario</i>	279		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
86	<i>Antología del Centenario</i>	280		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
87	<i>Antología del Centenario</i>	281		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
88	<i>Antología del Centenario</i>	282		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
89	Antonio, San	274		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
90	Apolo	16	16, 21, 26, 35, 47, 327, 330	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
91	Apolo	21		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
92	Apolo	26		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
93	Apolo	35		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
94	Apolo	47		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
95	Apolo	327		Una aventura de Ulises		Varia
96	Apolo	330		Una aventura de Ulises		Varia
97	<i>Apologético de las comedias españolas</i> (Turia)	84		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
98	<i>Apología</i> (Platón)	139		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
99	<i>Apotegmas</i> (Rufo)	160		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
100	<i>Après-Midi d'un Faune, L'</i> (Mallarmé)	90		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
101	Aragonés, Juan	160		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
102	Arango y Escandón, Alejandro	237	237, 238	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
103	Arango y Escandón, Alejandro	238		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
104	<i>Araucana, La</i> (Ercilla)	201		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
105	Ares	330		Una aventura de Ulises		Varia
106	<i>Argos</i>	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
107	Arguijo, Juan de	238		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
108	Aristófanes	32		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
109	Aristóteles	18	18, 23, 28, 42, 45	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
110	Aristóteles	23		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
111	Aristóteles	28		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
112	Aristóteles	42		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
113	Aristóteles	45		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
114	Armas, Augusto de	102	102-113	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
115	Armas, Augusto de	103		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
116	Armas, Augusto de	104		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
117	Armas, Augusto de	105		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
118	Armas, Augusto de	106		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
119	Armas, Augusto de	107		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
120	Armas, Augusto de	108		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
121	Armas, Augusto de	109		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
122	Armas, Augusto de	110		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
123	Armas, Augusto de	111		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
124	Armas, Augusto de	112		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
125	Armas, Augusto de	113		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
126	Arnold, Mathew	151		Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
127	Artemis	16	16, 330	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
128	Artemis	330		Una aventura de Ulises		Varia
129	<i>Atala</i> (Chateaubriand)	201		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
130	<i>Atenas y Palmira</i> (Heredia)	235		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
131	Atenea	37	37, 39, 318, 326, 327, 328, 330, 331, 332	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
132	Atenea	39		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
133	Atenea	318		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
134	Atenea	326		Una aventura de Ulises		Varia
135	Atenea	327		Una aventura de Ulises		Varia
136	Atenea	328		Una aventura de Ulises		Varia
137	Atenea	330		Una aventura de Ulises		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
138	Atenea	331		Una aventura de Ulises		Varia
139	Atenea	332		Una aventura de Ulises		Varia
140	Atenodoro	339		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
141	<i>Atezcapan</i> (Pagaza)	271		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
142	Atreo	15		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
143	<i>Aurora poética de Jalisco</i>	258		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
144	Austen, Jane	156		La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas
145	Avellaneda. Véase Fernández de Avellaneda, Alonso					
146	Averroes	43		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
147	<i>Aztecas, cantos</i> (Pesado)	218		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
148	<i>Bacantes, Las</i>	33	33, 34, 35	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
149	<i>Bacantes, Las</i>	34		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
150	<i>Bacantes, Las</i>	35		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
151	Baco	46	46, 47	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
152	Baco	47		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
153	Baena, Juan Alfonso de	113		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
154	Banville, Théodore de	104	104, 144	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
155	Banville, Théodore de	144		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
156	Baranda, Joaquín	288		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
157	Barzábal	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
158	Barreda, Gabino	174		"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
159	Bartholomé ( <i>Monumento a los muertos</i> )	321		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
160	Baudelaire, Charles	104	104, 191, 232, 268, 295, 324	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas		Cuestiones estéticas
161	Baudelaire, Charles	191		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
162	Baudelaire, Charles	232		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
163	Baudelaire, Charles	268		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
164	Baudelaire, Charles	295		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
165	Baudelaire, Charles	324		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
166	Beatriz	315		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
167	Bebelius	160		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
168	Bécquer, Gustavo Adolfo	292		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
169	Bello, Andrés	204	204, 235, 250, 266	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
170	Bello, Andrés	235		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
171	Bello, Andrés	250		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
172	Bello, Andrés	266		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
173	Bembo, Pedro	136	136, 187	"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
174	Bembo, Pedro	187		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
175	<i>Bendición</i> (Baudelaire)	232		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
176	Benloew, Ludwing	146		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
177	Bergson, Henri	138	138, 160	"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
178	Bergson, Henri	160		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
179	Bernardakis	42		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
180	Bernoulli	339		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
181	<i>Bertha de Sonnenberg</i> (Isabel Prieto)	263		V. Ignacio Altamirano	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
182	Berthelot, René	12		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
183	Bertrand, M.	52		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
184	<i>Bestia de oro, La</i> (Rafael López)	292		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
185	Beteta, Ramón	7		Proemio		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
186	Biblia	134	134, 286	"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
187	Biblia	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
188	<i>Biblioteca de Autores Católicos Mexicanos</i>	288		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
189	<i>Biblioteca de Autores Mexicanos</i>	288	288, 289	Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
190	<i>Biblioteca de Autores Mexicanos</i>	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
191	<i>Biblos</i>	290 n.	290 n., 350	"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
192	<i>Biblos</i>	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
193	Bismarck, Otón, príncipe de	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
194	Boccaccio, Giovanni	53	53, 160	La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
195	Boccaccio, Giovanni	160		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
196	<i>Boletín de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria</i>	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
197	<i>Bonté Divine</i> (Baudelaire)	104		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
198	Bottonis, Antonio	338		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
199	Bottonis, Jorgos	338	338, 339, 340	Los brazos de la Venus de Milo		Varia
200	Bottonis, Jorgos	339		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
201	Bottonis, Jorgos	340		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
202	Bouilhet	144		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
203	Bréal, Michel	240		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
204	Brest, Louis	338	338, 339	Los brazos de la Venus de Milo		Varia
205	Brest, Louis	339		Los brazos de la Venus de Milo		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
206	Browning, Robert	144		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
207	<i>Bruges-la-Morte</i> (Rodenbach)	155		La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas
208	<i>Burbujas de champagne</i> (Rafael López)	294		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
209	Burckhardt, Jacob	209	209, 210	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
210	Burckhardt, Jacob	210		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
211	<i>Busca en todas las cosas</i> (González Martínez)	308		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
212	Byron, Lord	111		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
213	Cabrera, Cristobal de	197		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
214	Calderón de la Barca, Pedro	68	68, 251 n.	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
215	Calderón de la Barca, Pedro	251 n.		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
216	Calímaco	186		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
217	Calipso	325		Una aventura de Ulises		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
218	Camoens, Luis de	67	67, 146	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
219	Camoens, Luis de	146		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
220	Camp, Maxime du	51		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
221	<i>Cancionero</i> (Baena)	112		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
222	<i>Cantigas mariales</i> (Alfonso el Sabio)	253		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
223	<i>Canto a Teresa</i> (Espronceda)	299		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
224	<i>Canto vespertino</i> (Prieto)	242		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
225	<i>Cárcel de amor</i>	49		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
226	<i>Cárcel de amor</i>	50		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
227	<i>Cárcel de amor</i>	51		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
228	<i>Cárcel de amor</i>	52		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
229	<i>Cárcel de amor</i>	53		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
230	<i>Cárcel de amor</i>	54		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
231	<i>Cárcel de amor</i>	55		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
232	<i>Cárcel de amor</i>	56		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
233	<i>Cárcel de amor</i>	57		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
234	<i>Cárcel de amor</i>	58		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
235	<i>Cárcel de amor</i>	59		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
236	<i>Cárcel de amor</i>	60		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
237	Carducci, Giosuè	107	107, 148, 268	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
238	Carducci, Giosuè	148		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
239	Carducci, Giosuè	268		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
240	<i>Carillonneur, Le</i> (Rodenbach)	155		La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas
241	Carlyle, Thomas	155		La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
242	Caro, Miguel Antonio	285		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
243	Caro, Rodrigo	160		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
244	Carpio, Bernardo del	167		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
245	Carpio, Manuel	194	194, 220, 221, 223, 224, 225, 226, 227, 229, 230	"Noticia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
246	Carpio, Manuel	220		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
247	Carpio, Manuel	221		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
248	Carpio, Manuel	223		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
249	Carpio, Manuel	224		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
250	Carpio, Manuel	225		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
251	Carpio, Manuel	226		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
252	Carpio, Manuel	227		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
253	Carpio, Manuel	229		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
254	Carpio, Manuel	230		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
255	Carrière, Eugène	323		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
256	Carrillo Flores, Antonio	7		Proemio		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
257	Carrillo y Sotomayor, Luis de	64		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
258	<i>Cartas del Bachiller de Arcadia</i> (Hurtado de Mendoza)	249		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
259	<i>Cartas literarias</i> (Agüeros)	285		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
260	Casal, Julian del	281		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
261	Cassandra	15	15, 17, 20	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
262	Cassandra	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
263	Cassandra	20		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
264	Casasús, Joaquín D.	288		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
265	Cascales, Francisco de	63	63, 68, 70	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
266	Cascales, Francisco de	68		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
267	Cascales, Francisco de	70		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
268	Caso, Antonio	12	12, 174, 310	Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
269	Caso, Antonio	174		<i>"Noticia", Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
270	Caso, Antonio	310		"II. Homenaje fúnebre del Colegio Nacional", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
271	Castañiza (obispo)	212		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
272	<i>Castillo interior</i> (Santa Teresa)	223		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
273	Castro, Ricardo	292		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
274	Catulo	136		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
275	<i>Cautivos, Los</i> (Plauto)	28		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
276	<i>Cazador, El</i> (Reyes)	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
277	Cejador, Julio	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
278	<i>Celestina, La</i> (Rojas)	53		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
279	Cellini, Benvenuto	176	177, 286	"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
280	Cellini, Benvenuto	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
281	"Cero". Véase Riva Palacio, Vicente					
282	<i>Ceros, Los</i> (Riva Palacio)	254		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
283	Cervantes Saavedra, Miguel de	53	53, 68, 82, 83, 113, 157, 164, 179	La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
284	Cervantes Saavedra, Miguel de	68		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
285	Cervantes Saavedra, Miguel de	82		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
286	Cervantes Saavedra, Miguel de	83		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
287	Cervantes Saavedra, Miguel de	113		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
288	Cervantes Saavedra, Miguel de	157		La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas
289	Cervantes Saavedra, Miguel de	164		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
290	Cervantes Saavedra, Miguel de	179		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
291	César, Julio	68	68, 69	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
292	César, Julio	69		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
293	Cid	167		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
294	Cid	241		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
295	<i>Cien mejores poesías (líricas) de la lengua castellana, Las</i> (Menéndez y Pelayo)	71		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
296	Circe	325		Una aventura de Ulises		Varia
297	Cisneros y Villarreal, Rafael	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
298	<i>Ciudad y las sierras, La</i> (Queiroz)	59		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
299	Clitemnestra	15	15, 17, 24, 25, 26, 27, 31, 39	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
300	Clitemnestra	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
301	Clitemnestra	24		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
302	Clitemnestra	25		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
303	Clitemnestra	26		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
304	Clitemnestra	27		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
305	Clitemnestra	31		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
306	Clitemnestra	39		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
307	Coéforas	18		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
308	<i>Coleadero, El (Segura)</i>	230		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
309	<i>Colección de Escritores Castellanos</i>	288		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
310	Coleridge, Samuel Taylor	19		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
311	<i>Coloquios espirituales y sacramentales</i> (González de Eslava)	201		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
312	Collado, Casimiro del	285		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
313	Collingnon, Max	339		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
314	<i>Composiciones presentadas en los exámenes de 1º y 2º curso de literatura en la Escuela N. Preparatoria por el alumno Alfonso Reyes</i>	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
315	Comte, Auguste	12		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
316	Conde (fabulista)	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
317	<i>Conferencias del Ateneo de la Juventud</i>	174		"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
318	<i>Confesiones</i> (San Agustín)	210		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
319	<i>Confidencias y recuerdos</i> (V. Agüeros)	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
320	<i>Con los ojos abiertos</i> (Rafael López)	290	290, 291, 292, 293, 294, 295	"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
321	<i>Con los ojos abiertos</i> (Rafael López)	291		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
322	<i>Con los ojos abiertos</i> (Rafael López)	292		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
323	<i>Con los ojos abiertos</i> (Rafael López)	293		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
324	<i>Con los ojos abiertos</i> (Rafael López)	294		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
325	<i>Con los ojos abiertos</i> (Rafael López)	295		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
326	<i>Contestación</i> (Isabel Prieto)	257		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
327	<i>Coplas del Provincial</i>	162		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
328	<i>Corbacho, El</i> (Arcipreste de Talavera)	53		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
329	<i>Córdoba</i> (Segura)	229		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
330	Cordier, Charles	7		Proemio		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
331	Córdoba, fray Matías de	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
332	<i>Corte na aldea e noites de inverno</i> (Rodríguez Lobo)	163		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
333	<i>Cosmographia</i> (Mérulo)	167		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
334	Couto, José Bernardo	221	221, 229, 230	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
335	Couto, José Bernardo	229		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
336	Couto, José Bernardo	230		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
337	Cox	93		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
338	Cravioto, Alfonso	12	12, 296	Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
339	Cravioto, Alfonso	296		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
340	Crisótemis	22	22, 23, 25, 26	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
341	Crisótemis	23		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
342	Crisótemis	25		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
343	Crisótemis	26		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
344	Cristo	286	286, 317	Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
345	Cristo	317		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
346	Croce, Benedetto	95		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
347	Croiset, Maurice	32	32, 33, 41	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
348	Croiset, Maurice	33		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
349	Croiset, Maurice	41		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
350	<i>Crónica</i> (Rafael López)	292		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
351	<i>Crónica del Embajador</i> (Pedro de Salazar)	249		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
352	Cronos	327		Una aventura de Ulises		Varia
353	Cruz, San Juan de la	146	146, 238	Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
354	Cruz, San Juan de la	238		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
355	Cruz, Sor Juana Inés de la	174		"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
356	<i>Quando sepa hallar una sonrisa</i> (González Martínez)	308		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
357	Cuéllar, José T.	231		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
358	<i>Cuentos del General</i> (Riva Palacio)	254		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
359	<i>Cuestiones estéticas</i> (Alfonso Reyes)	174		"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
360	Cueva, Juan de la	200		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
361	Cuevas, José de Jesús	284	284, 289	Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
362	Cuevas, José de Jesús	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
363	<i>Culta latiniparla, La</i> (Quevedo)	67		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
364	Curcio, Quinto	166		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
365	Chacón Ponce de León, Antonio	71		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
366	Chantepie, Mlle, Leroyer de	51		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
367	Chateaubriand, Vizconde François-René	111	111, 286	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
368	Chateaubriand, Vizconde François-René	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
369	Chénier, André	103		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
370	Chesterton, Gilbert K.	300		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
371	Cheste y Gómez del Palacio, Conde de	215	215, 253	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
372	Cheste y Gómez del Palacio, Conde de	253		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
373	Chocano, José Santos	292		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
374	<i>Dama del mar, La</i> (Ibsen)	324		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
375	Dánae	329		Una aventura de Ulises		Varia
376	<i>Daniel Deronda</i> (George Eliot)	50		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
377	Dante. Véase Alighieri					
378	Darío, Rubén	7	7, 102, 145, 151 n., 184, 281, 292, 296, 308, 310	Proemio		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
379	Darío, Rubén	102		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
380	Darío, Rubén	145		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
381	Darío, Rubén	151 n.		Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas
382	Darío, Rubén	184		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
383	Darío, Rubén	281		La <i>Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
384	Darío, Rubén	292		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
385	Darío, Rubén	296		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
386	Darío, Rubén	308		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
387	Darío, Rubén	310		"II. Homenaje fúnebre del Colegio Nacional", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
388	Daudet, Alphonse	51		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
389	<i>De la influencia de las colas de los peces en las ondulaciones del mar</i> (Reyer)	122		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
390	Delgado, Rafael	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
391	Deméter	22	22, 87, 199, 316	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
392	Deméter	87		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
393	Deméter	199		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
394	Deméter	316		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
395	<i>Descripción de la laguna de México</i> (Salazar y Alarcón)	199		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
396	Desprecio de la fortuna (Diego de San Pedro)	53 n.		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
397	Deucalión	328		Una aventura de Ulises		Varia
398	<i>De viva voz</i> (Reyes)	174		"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
399	<i>De viva voz</i> (Reyes)	302		<i>Noticia</i>	Dos tributos a Enrique González Martínez	Capítulos de literatura mexicana
400	<i>De Vulgari Eloquio</i> (Alighieri)	164		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
401	Deyanira	23		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
402	Diablo	324		Julio Ruelas, subjetivo		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
403	<i>Diálogo de la lengua</i> (Valdés)	165		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
404	<i>Diario de México</i>	206	206, 296, 343-346	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
405	<i>Diario de México</i>	296		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
406	<i>Diario de México</i>	343		Un recuerdo del <i>Diario de México</i>		Varia
407	<i>Diario de México</i>	344		Un recuerdo del <i>Diario de México</i>		Varia
408	<i>Diario de México</i>	345		Un recuerdo del <i>Diario de México</i>		Varia
409	<i>Diario de México</i>	346		Un recuerdo del <i>Diario de México</i>		Varia
410	<i>Diario de Jurisprudencia del Distrito y Territorios Federales</i>	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
411	<i>Diario íntimo</i> (Amiel)	110		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
412	<i>Días geniales o lúdricos</i> (Caro)	160		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
413	Díaz, José de Jesús	231		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
414	Díaz, Porfirio	12		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
415	Díaz Covarrubias, Juan	231		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
416	Díaz Mirón, Salvador	217 n.	217 n., 291, 303	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
417	Díaz Mirón, Salvador	291		"I. Con los ojos abiertos", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
418	Díaz Mirón, Salvador	303		"I. Los senderos ocultos", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
419	Dionisos	28	28, 29, 33, 34, 45, 46	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
420	Dionisos	29		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
421	Dionisos	33		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
422	Dionisos	34		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
423	Dionisos	45		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
424	Dionisos	46		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
425	Diótima	154		Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
426	<i>Discurso pronunciado por el alumno Alfonso Reyes en la Escuela Nacional Preparatoria en la velada en honor de H. Moissan</i>	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
427	Domenico de Pescia, fray	160		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
428	Dom Sem Tob, rabí	166		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
429	Don Juan (Shaw)	130		"II. El duende de la casa", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
430	<i>Dos leyendas</i> (Agüeros)	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
431	<i>Ecce homo</i> (Nietzsche)	142	142, 153 n.	"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
432	<i>Ecce homo</i> (Nietzsche)	153 n.		Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas
433	Edipo	23	23, 41	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
434	Edipo	41		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
435	<i>Educación sentimental, La</i> (Flaubert)	51	51, 52	La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
436	<i>Educación sentimental, La</i> (Flaubert)	52		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
437	Egger, Émile	32	32, 43	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
438	Egger, Émile	43		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
439	Egina	329		Una aventura de Ulises		Varia
440	Egisto	15	15, 16, 17, 25, 27, 31, 37, 38, 39	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
441	Egisto	16		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
442	Egisto	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
443	Egisto	25		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
444	Egisto	27		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
445	Egisto	31		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
446	Egisto	37		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
447	Egisto	38		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
448	Egisto	39		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
449	<i>Églogas</i> (Virgilio)	186		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
450	Electra	11	11, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 31, 32, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 48	Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
451	Electra	16		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
452	Electra	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
453	Electra	18		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
454	Electra	19		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
455	Electra	20		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
456	Electra	21		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
457	Electra	22		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
458	Electra	23		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
459	Electra	24		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
460	Electra	25		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
461	Electra	26		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
462	Electra	27		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
463	Electra	31		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
464	Electra	32		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
465	Electra	34		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
466	Electra	35		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
467	Electra	36		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
468	Electra	37		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
469	Electra	38		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
470	Electra	39		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
471	Electra	40		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
472	Electra	41		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
473	Electra	48		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
474	Eliot, George	50		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
475	Emerson, Ralph	41	41, 105	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
476	Emerson, Ralph	105		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
477	Enrique IV de Castilla	162		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
478	<i>Ensayo político</i> (Humboldt)	197		Texto de la conferencia, <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
479	<i>Entre libros</i> (Reyes)	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
480	Enzina, Juan de la	187		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
481	Epístola, a Fernando de Herrera (Salazar y Alarcón)	249		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
482	Epístola latino-castellana (Ambrosio de Morales)	89		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
483	Erasmus de Rotterdam	160	160, 164	Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
484	Erasmus de Rotterdam	164		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
485	Ercilla, Alonso de	200		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
486	Erinies	16	16, 20, 39	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
487	Erinies	20		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
488	Erinies	39		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
489	Eros	32	32, 122, 137, 340	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
490	Eros	122		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
491	Eros	137		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
492	Eros	340		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
493	Escamandro	15		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
494	<i>Escenas del campo y de la aldea</i> (Pesado)	216		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
495	Escofet, José	174		"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
496	<i>Escritores y el estilo, Los</i> (Schopenhauer)	121		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
497	<i>Espectros, Los</i> (Ibsen)	88		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
498	Espinosa Medrano, Juan de	64		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
499	Esquilo	11	11, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 25, 26, 27, 30, 31, 32, 34, 37, 41, 47, 48	Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
500	Esquilo	16		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
501	Esquilo	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
502	Esquilo	18		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
503	Esquilo	19		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
504	Esquilo	20		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
505	Esquilo	21		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
506	Esquilo	25		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
507	Esquilo	26		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
508	Esquilo	27		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
509	Esquilo	30		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
510	Esquilo	31		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
511	Esquilo	32		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
512	Esquilo	34		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
513	Esquilo	37		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
514	Esquilo	41		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
515	Esquilo	47		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
516	Esquilo	48		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
517	Esteva, José María	230		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
518	Etchart, Pablo Carlos	248		<i>Noticia</i>	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
519	Eurípides	17	17, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 47, 58, 70	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
520	Eurípides	30		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
521	Eurípides	31		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
522	Eurípides	32		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
523	Eurípides	33		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
524	Eurípides	34		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
525	Eurípides	35		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
526	Eurípides	36		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
527	Eurípides	37		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
528	Eurípides	38		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
529	Eurípides	39		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
530	Eurípides	40		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
531	Eurípides	41		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
532	Eurípides	47		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
533	Eurípides	58		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
534	Eurípides	70		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
535	<i>Experiencia literaria, La</i> (Reyes)	248		<i>Noticia</i>	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
536	Faría y Sousa, Manuel de	67	67, 187	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
537	Faría y Sousa, Manuel de	187		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
538	Faguet, Émile	258		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
539	Fastenrath, Johann	285		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
540	<i>Fauno anacoreta, El</i> (González Martínez)	306		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
541	<i>Fausto</i> (Goethe)	40	40, 62, 86, 87	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
542	<i>Fausto</i> (Goethe)	62		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
543	<i>Fausto</i> (Goethe)	86		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
544	<i>Fausto</i> (Goethe)	87		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
545	<i>Fedro</i> (Platón)	136	136, 137, 141	"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
546	<i>Fedro</i> (Platón)	137		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
547	<i>Fedro</i> (Platón)	141		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
548	Felipe III	68		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
549	Fernández de Avellaneda, Alonso	179		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
550	Fernández de Lizardi, José Joaquín	174	174, 213, 252, 277, 280	"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
551	Fernández de Lizardi, José Joaquín	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
552	Fernández de Lizardi, José Joaquín	252		II. Ignacio Ramírez	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
553	Fernández de Lizardi, José Joaquín	277		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
554	Fernández de Lizardi, José Joaquín	280		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
555	Ferry, Jules	340	340, 341	Los brazos de la Venus de Milo		Varia
556	Ferry, Jules	341		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
557	<i>Fiamrnetta</i> (Boccaccio)	53		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
558	"Fidel". Véase Prieto, Guillermo					
559	Fidias	340		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
560	Filoctetes	23		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
561	Fitzmaurice-Kelly, Jaime	70	70, 82	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
562	Fitzmaurice-Kelly, Jaime	82		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
563	Flaubert, Gustave	49	49, 50, 51, 52, 103, 106, 125, 144, 164, 324	La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
564	Flaubert, Gustave	50		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
565	Flaubert, Gustave	51		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
566	Flaubert, Gustave	52		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
567	Flaubert, Gustave	103		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
568	Flaubert, Gustave	106		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
569	Flaubert, Gustave	125		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
570	Flaubert, Gustave	144		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
571	Flaubert, Gustave	164		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
572	Flaubert, Gustave	324		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
573	<i>Flor, La</i> (Riva Palacio)	256		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
574	Fouillé, Alfred	156		La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas
575	Formas literarias del pensamiento griego (Ouvré)	30		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
576	France, Anatole	342		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
577	Francisco de Asís, San	273		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
578	Furias	40		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
579	Gabriel y Galán, José María	189		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
580	Galatea	81		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
581	Gallardo (editor de Salazar y Alarcón)	200		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
582	Gamboa, Federico	157		La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas
583	Ganimedes	329		Una aventura de Ulises		Varia
584	García, Francisco Pascual	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
585	García, Genaro	282		La <i>Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
586	García Calderón. Francisco	10	10, 12	<i>Noticia</i>		Cuestiones estéticas
587	García Calderón. Francisco	12		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
588	García Goyena	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
589	García Icazbalceta, Joaquín	201	201, 289	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
590	García Icazbalceta, Joaquín	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
591	García Monge, Joaquín	174		"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
592	García Reynoso, Plácido	7		Proemio		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
593	García Salcedo Coronel	64		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
594	Garcilaso. Véase Vega, Garcilaso de la					
595	Gaultier, Jules de	29	29, 106	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
596	Gaultier, Jules de	106		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
597	Gautier, Théophile	104	104, 105, 112, 240	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
598	Gautier, Théophile	105		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
599	Gautier, Théophile	112		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
600	Gautier, Théophile	240		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
601	Geórgicas (Virgilio)	205		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
602	Goethe, Johann Wolfgang von	10	10, 11, 12, 42, 43, 86-88, 112, 119, 142, 152, 153, 314	<i>Noticia</i>		Cuestiones estéticas
603	Goethe, Johann Wolfgang von	11		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
604	Goethe, Johann Wolfgang von	12		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
605	Goethe, Johann Wolfgang von	42		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
606	Goethe, Johann Wolfgang von	43		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
607	Goethe, Johann Wolfgang von	86		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
608	Goethe, Johann Wolfgang von	87		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
609	Goethe, Johann Wolfgang von	88		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
610	Goethe, Johann Wolfgang von	112		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
611	Goethe, Johann Wolfgang von	119		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
612	Goethe, Johann Wolfgang von	142		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
613	Goethe, Johann Wolfgang von	152		Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas
614	Goethe, Johann Wolfgang von	153		Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas
615	Goethe, Johann Wolfgang von	314		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
616	Goetz de Berlichin gen (Goethe)	88		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
617	Gómez de Avellaneda, Gertrudis	234		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
618	Gómez Flores, Francisco J.	284	284, 285	Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
619	Gómez Flores, Francisco J.	285		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
620	Goncourt, hermanos	52		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
621	Góngora y Argote, Luis de	10	10, 61-85, 106, 245	<i>Noticia</i>		Cuestiones estéticas
622	Góngora y Argote, Luis de	61		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
623	Góngora y Argote, Luis de	62		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
624	Góngora y Argote, Luis de	63		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
625	Góngora y Argote, Luis de	64		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
626	Góngora y Argote, Luis de	65		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
627	Góngora y Argote, Luis de	66		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
628	Góngora y Argote, Luis de	67		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
629	Góngora y Argote, Luis de	68		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
630	Góngora y Argote, Luis de	69		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
631	Góngora y Argote, Luis de	70		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
632	Góngora y Argote, Luis de	71		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
633	Góngora y Argote, Luis de	72		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
634	Góngora y Argote, Luis de	73		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
635	Góngora y Argote, Luis de	74		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
636	Góngora y Argote, Luis de	75		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
637	Góngora y Argote, Luis de	76		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
638	Góngora y Argote, Luis de	77		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
639	Góngora y Argote, Luis de	78		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
640	Góngora y Argote, Luis de	79		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
641	Góngora y Argote, Luis de	80		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
642	Góngora y Argote, Luis de	81		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
643	Góngora y Argote, Luis de	82		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
644	Góngora y Argote, Luis de	83		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
645	Góngora y Argote, Luis de	84		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
646	Góngora y Argote, Luis de	85		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
647	Góngora y Argote, Luis de	106		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
648	Góngora y Argote, Luis de	245		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
649	González, Diego	207		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
650	González, Fernán	167		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
651	González de Eslava, Fernán	201		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
652	González de Salas, Jusepe Antonio	69		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
653	González Martínez, Enrique	7	7, 301-310	Proemio		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
654	González Martínez, Enrique	301		Dos tributos a Enrique González Martínez	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
655	González Martínez, Enrique	302		<i>Noticia</i>	Dos tributos a Enrique González Martínez	Capítulos de literatura mexicana
656	González Martínez, Enrique	303		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
657	González Martínez, Enrique	304		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
658	González Martínez, Enrique	305		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
659	González Martínez, Enrique	306		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
660	González Martínez, Enrique	307		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
661	González Martínez, Enrique	308		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
662	González Martínez, Enrique	309		"II. Homenaje fúnebre del Colegio Nacional", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
663	González Martínez, Enrique	310		"II. Homenaje fúnebre del Colegio Nacional", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
664	González Obregón, Luis	280	280, 282, 289, 346	<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
665	González Obregón, Luis	282		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
666	González Obregón, Luis	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
667	González Obregón, Luis	346		Un recuerdo del Diario de México		Varia
668	González Peña, Carlos	157	157, 174	La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas
669	González Peña, Carlos	174		"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
670	Gorostiza, Manuel Eduardo de	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
671	Gosse, Edmund	111		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
672	Gourmont, Rémy de	52	52, 256	La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
673	Gourmont, Rémy de	256		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
674	Gracián, Baltasar	65	65, 108, 126	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
675	Gracián, Baltasar	108		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
676	Gracián, Baltasar	126		"II. El duende de la casa", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
677	<i>Grandeza mexicana, La</i> (Valbuena)	203		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
678	<i>Gran romance de dolores y gozos y una de clavar el pico</i> (Prieto)	245		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
679	<i>Grata compañía</i> (Reyes)	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
680	Greco, el	323		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
681	Griffiths Wainwright, Thomas	105	105-6	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
682	Griffiths Wainwright, Thomas	106		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
683	Grimm, Luis Jacobo	240		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
684	Guerrero, Dolores	257		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
685	Gutiérrez Nájera, Manuel	263	263, 266, 281, 292, 308	V. Ignacio Altamirano	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
686	Gutiérrez Nájera, Manuel	266		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
687	Gutiérrez Nájera, Manuel	281		La <i>Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
688	Gutiérrez Nájera, Manuel	292		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
689	Gutiérrez Nájera, Manuel	308		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
690	Guzmán, Francisco de Paula,	238		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
691	Hebreo, León	53		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
692	Héctor	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
693	Hécuba	32	32, 33	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
694	Hécuba	33		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
695	Hefesto	329	329, 333	Una aventura de Ulises		Varia
696	Hefesto	333		Una aventura de Ulises		Varia
697	Hegel, G. W. F.	28		Las tres "Electras" del teatro ateniense		Cuestiones estéticas
698	Heme, Heinrich	334		Una aventura de Ulises		Varia
699	Helena	15	15, 16, 17, 39, 40, 41, 329	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
700	Helena	16		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
701	Helena	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
702	Helena	39		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
703	Helena	40		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
704	Helena	41		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
705	Helena	329		Una aventura de Ulises		Varia
706	Helios	325		Una aventura de Ulises		Varia
707	<i>Henriada</i> (Voltaire)	121		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
708	Henríquez Ureña, Max	12		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
709	Henríquez Ureña, Pedro	11	11, 12, 15, 174, 277, 278, 282	Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
710	Henríquez Ureña, Pedro	12		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
711	Henríquez Ureña, Pedro	15		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
712	Henríquez Ureña, Pedro	174		<i>"Noticia", Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
713	Henríquez Ureña, Pedro	277		La <i>Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
714	Henríquez Ureña, Pedro	278		La <i>Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
715	Henríquez Ureña, Pedro	282		La <i>Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
716	Hera	316	316, 326, 327, 329	Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
717	Hera	326		Una aventura de Ulises		Varia
718	Hera	327		Una aventura de Ulises		Varia
719	Hera	329		Una aventura de Ulises		Varia
720	Héracles	24		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
721	Heredia, José María	104	104, 176, 234, 269, 292	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
722	Heredia, José María	176		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
723	Heredia, José María	234		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
724	Heredia, José María	269		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
725	Heredia, José María	292		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
726	Heredia ( <i>Les Trophées</i> )	103	103, 108	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
727	Heredia ( <i>Les Trophées</i> )	108		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
728	Hermes	330	330, 331, 332, 333, 334	Una aventura de Ulises		Varia
729	Hermes	331		Una aventura de Ulises		Varia
730	Hermes	332		Una aventura de Ulises		Varia
731	Hermes	333		Una aventura de Ulises		Varia
732	Hermes	334		Una aventura de Ulises		Varia
733	Hermione	39	39, 40	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
734	Hermione	40		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
735	Hernández, Diego	57		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
736	Hernani (Hugo)	111	111, 112	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
737	Hernani (Hugo)	112		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
738	Herrera, Fernando de	64	64, 83, 199, 218, 249, 250	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
739	Herrera, Fernando de	83		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
740	Herrera, Fernando de	199		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
741	Herrera, Fernando de	218		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
742	Herrera, Fernando de	249		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
743	Herrera, Fernando de	250		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
744	<i>Himno de los bosques</i> (Othón)	107		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
745	Hipólito	33		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
746	<i>Hipólito</i> (Walter Pater)	93		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
747	Hita y de Buitrago	165		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
748	Hoces y Córdoba, Gonzalo de	69		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
749	Hoffmann, E. T. A.	86		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
750	Homero	86	86, 145	Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
751	Homero	145		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
752	Horacio	186	186, 215, 218, 223, 272, 308, 319	"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
753	Horacio	215		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
754	Horacio	218		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
755	Horacio	223		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
756	Horacio	272		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
757	Horacio	308		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
758	Horacio	319		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
759	Horozco, Sebastián de	164		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
760	Hostos, Eugenio M. de	174		"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
761	Hugo, Víctor	109	109, 111, 112	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
762	Hugo, Víctor	111		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
763	Hugo, Víctor	112		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
764	Humboldt, Alejandro de	197		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
765	Huneker	51		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
766	Flurtado de Mendoza, Diego	249		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
767	Huysmans, Jons-Kan	104		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
768	<i>Hylas</i> (Teócrito)	122		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
769	<i>Iberia, La</i>	285		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
770	Ibsen, H.	41	41, 324	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
771	Ibsen, H.	324		Julio Ruelas, subjetivo		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
772	Icaza, Francisco A. de	238		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
773	Ifigenia	16	16, 17, 33, 48	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
774	Ifigenia	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
775	Ifigenia	33		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
776	Ifigenia	48		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
777	<i>Ilíada</i>	68		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
778	Iliso	317		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
779	<i>Ilustración Española y Americana, La</i>	286	286, 287	Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
780	<i>Ilustración Española y Americana, La</i>	287		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
781	<i>Ilustre casa de Ramírez, La</i> (Queiroz)	59		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
782	<i>Imparcial, El</i>	287		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
783	<i>Irás sobre la vida de las cosas</i> (González Martínez)	308		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
784	Irisarri, Antonio José de	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
785	Isidoro, San	144 n.		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
786	Isle-Adam, Villiers de l'	343		Un recuerdo del <i>Diario de México</i>		Varia
787	Ismena	23	23, 27	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
788	Ismena	27		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
789	James, William	33	33, 99, 100, 105, 143	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
790	James, William	99		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
791	James, William	100		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
792	James, William	105		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
793	James, William	143		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
794	Jammes, Francis	121		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
795	Jáuregui, Juan de	67	67, 68	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
796	Jáuregui, Juan de	68		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
797	Jerónimo, San	166		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
798	Joubert	89		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
799	Juan, rey	165		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
800	<i>Juan Gabriel Borkma</i> (Ibsen)	88		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
801	"Juárez blanco". Véase Agüeros, Victoriano					
802	Kant, Emmanuel	52		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
803	Keats, John	290		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
804	Kempis, Tomás de	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
805	Labastida y Dávalos (arzobispo de México)	272		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
806	Lacunza, Juan María	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
807	Laertes	38	38, 325	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
808	Laertes	325		Una aventura de Ulises		Varia
809	<i>Lago de Catemaco</i> (Prieto)	242		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
810	<i>Laguna de México, La</i> (Salazar y Alarcón)	250		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
811	Lamartine, Alphonse de	111	111, 286	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
812	Lamartine, Alphonse de	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
813	Landívar, Rafael	204	204, 205	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
814	Landívar, Rafael	205		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
815	Lange, Bernard	339		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
816	La Rochefoucauld, Francisco IV, Duque de	167		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
817	Larra, Mariano José de	284		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
818	Leda	328		Una aventura de Ulises		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
819	<i>Légende des Siècles, La</i> (Hugo)	224		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
820	León, fray Luis de	151	151, 188, 189, 207, 208, 234, 238, 257	Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas
821	León, fray Luis de	188		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
822	León, fray Luis de	189		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
823	León, fray Luis de	207		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
824	León, fray Luis de	208		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
825	León, fray Luis de	234		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
826	León, fray Luis de	238		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
827	León, fray Luis de	257		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
828	Lessing, Gotthold Ephraim	42	42, 44, 157	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
829	Lessing, Gotthold Ephraim	44		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
830	Lessing, Gotthold Ephraim	157		La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas
831	Leteo	81		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
832	<i>Letras de la Nueva España</i> (Reyes)	194	194, 248	"Noticia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
833	<i>Letras de la Nueva España</i> (Reyes)	248		<i>Noticia</i>	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
834	<i>Letrilla veracruzana</i> (Rodríguez Galván)	233		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
835	Licurgo	34		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
836	<i>Lirismos</i> (González Martínez)	303		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
837	Lisle, Leconte de	103	103, 104	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
838	Lisle, Leconte de	104		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
839	Longino	32	32, 136	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
840	Longino	136		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
841	López, Rafael	290	290-300, 303	"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
842	López, Rafael	291		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
843	López, Rafael	292		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
844	López, Rafael	293		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
845	López, Rafael	294		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
846	López, Rafael	295		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
847	López, Rafael	296		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
848	López, Rafael	297		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
849	López, Rafael	298		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
850	López, Rafael	299		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
851	López, Rafael	300		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
852	López, Rafael	303		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
853	López de Mendoza, Íñigo. Véase Santillana, Marqués de					

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
854	López Portillo y Rojas, José de Jesús	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
855	Loxias	38		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
856	Luciano	45	45, 133	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
857	Luciano	133		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
858	Lucrecio	205	205, 215	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
859	Lucrecio	215		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
860	Lugones, Leopoldo	292		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
861	Lugones, Mme. de	151 n.		Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas
862	Luli, Raimundo	125		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
863	<i>Madame Bovary</i> (Flaubert)	51	51, 52	La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
864	<i>Madame Bovary</i> (Flaubert)	52		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
865	<i>Malintzin</i> (Rafael López)	295		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
866	Mal-Lara, Juan de	160	160, 163, 164, 168	Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
867	Mal-Lara, Juan de	163		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
868	Mal-Lara, Juan de	164		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
869	Mal-Lara, Juan de	168		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
870	Mallarmé, Stéphane	10	10, 11, 89-101, 103, 182	<i>Noticia</i>		Cuestiones estéticas
871	Mallarmé, Stéphane	11		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
872	Mallarmé, Stéphane	89		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
873	Mallarmé, Stéphane	90		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
874	Mallarmé, Stéphane	91		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
875	Mallarmé, Stéphane	92		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
876	Mallarmé, Stéphane	93		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
877	Mallarmé, Stéphane	94		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
878	Mallarmé, Stéphane	95		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
879	Mallarmé, Stéphane	96		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
880	Mallarmé, Stéphane	97		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
881	Mallarmé, Stéphane	98		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
882	Mallarmé, Stéphane	99		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
883	Mallarmé, Stéphane	100		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
884	Mallarmé, Stéphane	101		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
885	Mallarmé, Stéphane	103		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
886	Mallarmé, Stéphane	182		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
887	Manuel, don Juan	344		Un recuerdo del <i>Diario de México</i>		Varia
888	Marcellus, Conde de	338	338, 340	Los brazos de la Venus de Milo		Varia
889	Marcellus, Conde de	340		Los brazos de la Venus de Milo		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
890	Marcial	136		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
891	Marco Bruto	69		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
892	Margarita (Goethe)	86	86, 87	Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
893	Margarita (Goethe)	87		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
894	Margarita de Navarra, reina	52	52, 160	La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
895	Margarita de Navarra, reina	160		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
896	Marina, doña	291		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
897	Marquina, Eduardo	184	184, 308	"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
898	Marquina, Eduardo	308		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
899	Marta (Goethe)	86	86, 87	Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
900	Marta (Goethe)	87		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
901	Martí, José	281		La <i>Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
902	Martínez Adame, Emigdio	7		Proemio		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
903	Martínez de la Rosa, Francisco de Paula	227		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
904	Martínez Lejarza, Francisco	212		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
905	Mateo, San	166		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
906	Matterer, subteniente	340	340, 342	Los brazos de la Venus de Milo		Varia
907	Matterer, subteniente	342		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
908	Mauclair, Camille	52	52, 90, 91, 95, 96	La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
909	Mauclair, Camille	90		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
910	Mauclair, Camille	91		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
911	Mauclair, Camille	95		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
912	Mauclair, Camille	96		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
913	Maupassant, Guy de	52		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
914	Mecenas	187		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
915	Medina del Campo	166		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
916	Mefistófeles (Goethe)	86	86, 87	Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
917	Mefistófeles (Goethe)	87		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
918	Meléndez Valdés, Juan	207	207, 211, 281	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
919	Meléndez Valdés, Juan	211		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
920	Meléndez Valdés, Juan	281		La <i>Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
921	Melo, Manuel de	65		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
922	<i>Memoria de El Colegio Nacional</i>	309 n.		"II. Homenaje fúnebre del Colegio Nacional", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
923	Menandro	47		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
924	Mendés, Catulle	108		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
925	Mendizáhal y Troncoso	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
926	Menelao	15	15, 16, 17, 39, 40	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
927	Menelao	16		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
928	Menelao	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
929	Menelao	39		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
930	Menelao	40		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
931	Menéndez y Pelayo, Marcelino	12	12, 43, 53, 54, 65, 69, 106, 163, 196, 202, 214, 216, 235, 252, 279	Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
932	Menéndez y Pelayo, Marcelino	43		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
933	Menéndez y Pelayo, Marcelino	53		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
934	Menéndez y Pelayo, Marcelino	54		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
935	Menéndez y Pelayo, Marcelino	65		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
936	Menéndez y Pelayo, Marcelino	69		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
937	Menéndez y Pelayo, Marcelino	106		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
938	Menéndez y Pelayo, Marcelino	163		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
939	Menéndez y Pelayo, Marcelino	196		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
940	Menéndez y Pelayo, Marcelino	202		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
941	Menéndez y Pelayo, Marcelino	214		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
942	Menéndez y Pelayo, Marcelino	216		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
943	Menéndez y Pelayo, Marcelino	235		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
944	Menéndez y Pelayo, Marcelino	252		II. Ignacio Ramírez	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
945	Menéndez y Pelayo, Marcelino	279		La <i>Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
946	Menides	339		Los brazos de la Venus de Milo		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
947	Meredith, George	93		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
948	Mérulo, padre	167		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
949	<i>México</i> (Carpio)	223		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
950	<i>México a Través de los Siglos</i>	255		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
951	Micenas	16		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
952	Mier, fray Servando Teresa de	280	280, 281	<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
953	Mier, fray Servando Teresa de	281		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
954	Minerva	118		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
955	Mingo Revulgo	162		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
956	<i>Mitología</i> (Cox)	93		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
957	Moctezuma	291		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
958	Moisés	94		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
959	<i>Molino y llano de Escamela, El</i> (Pesado)	219		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
960	Montes de Oca, Ignacio	214	214, 215	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
961	Montes de Oca, Ignacio	215		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
962	Morales, Ambrosio de	89		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
963	Morales, Juan Bautista	163		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
964	<i>Mujer blanca, La</i> (Esteva)	231		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
965	Müller, Otfried	29	29, 44, 45, 46, 47	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
966	Müller, Otfried	44		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
967	Müller, Otfried	45		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
968	Müller, Otfried	46		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
969	Müller, Otfried	47		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
970	<i>Mundo como voluntad y como representación, El</i> (Schopenhauer)	120 n.		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
971	<i>Murmurios de la selva</i> (Pagaza)	270		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
972	Murray, Gilbert	31		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
973	<i>Musa callejera</i> (Prieto)	243	243, 244	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
974	<i>Musa callejera</i> (Prieto)	244		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
975	Musas	326	326, 330	Una aventura de Ulises		Varia
976	Musas	330		Una aventura de Ulises		Varia
977	Musset, Alfred de	111		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
978	<i>Nacional, El</i>	290 n.		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
979	Napoleón I	341		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
980	<i>Naranjos, Los</i> (Altamirano)	264		II. Ignacio Ramírez	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
981	Navarrete, fray Manuel de	197	197, 207, 208, 210, 211, 212, 213, 277, 345	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
982	Navarrete, fray Manuel de	207		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
983	Navarrete, fray Manuel de	208		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
984	Navarrete, fray Manuel de	210		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
985	Navarrete, fray Manuel de	211		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
986	Navarrete, fray Manuel de	212		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
987	Navarrete, fray Manuel de	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
988	Navarrete, fray Manuel de	277		La <i>Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
989	Navarrete, fray Manuel de	345		Un recuerdo del <i>Diario de México</i>		Varia
990	Nerón	337		De la diáfana silueta de Silvio, y de cómo no trajo éste a la vida ningún mensaje		Varia
991	<i>Nénuphar Blanc, Le</i> (Mallarmé)	93		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
992	Nerval, Gérard de	112		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
993	Nervo, Amado	107 n.	107 n., 232, 303	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
994	Nervo, Amado	232		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
995	Nervo, Amado	303		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
996	Netzahualcóyotl	218		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
997	Niebla, Conde de	80		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
998	Nietzsche, Friedrich Wilhelm	11	11, 12, 28, 29, 46, 49, 66, 140, 142, 153 n., 318	Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
999	Nietzsche, Friedrich Wilhelm	12		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
1000	Nietzsche, Friedrich Wilhelm	28		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1001	Nietzsche, Friedrich Wilhelm	29		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1002	Nietzsche, Friedrich Wilhelm	46		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1003	Nietzsche, Friedrich Wilhelm	49		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1004	Nietzsche, Friedrich Wilhelm	66		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1005	Nietzsche, Friedrich Wilhelm	140		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1006	Nietzsche, Friedrich Wilhelm	142		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1007	Nietzsche, Friedrich Wilhelm	153 n.		Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas
1008	Nietzsche, Friedrich Wilhelm	318		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1009	"Nigromante". Véase Ramírez, Ignacio					
1010	Nikolaki, príncipe	339		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
1011	<i>Noble arte de hacerse enemigos, El</i> (Whistler)	122		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1012	<i>Nosotros</i>	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1013	<i>Novelas ejemplares</i> (Cervantes)	53		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1014	Novo, Salvador	174		"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1015	<i>Nubes negras</i> (Prieto)	242		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1016	Núñez de Arce, Gaspar	285		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1017	<i>Obermann</i> (Sénancour)	299		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1018	Obligado, Rafael	285		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1019	<i>Obra poética</i> (Reyes)	302	302, 310 n.	<i>Noticia</i>	Dos tributos a Enrique González Martínez	Capítulos de literatura mexicana
1020	<i>Obra poética</i> (Reyes)	310 n.		"II. Homenaje fúnebre del Colegio Nacional", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1021	<i>Obras de Manuel José Othón</i>	174		"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1022	Ochoa, Anastasio de	212	212, 213	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1023	Ochoa, Anastasio de	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1024	Oda a Francisco Salinas (Fray Luis de León)	234		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1025	<i>Odisea</i> (Homero)	325	325, 327	Una aventura de Ulises		Varia
1026	<i>Odisea</i> (Homero)	327		Una aventura de Ulises		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1027	Ofelia	19	19, 20, 295	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1028	Ofelia	20		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1029	Ofelia	295		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1030	Oiconomus	338		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
1031	Olivares, Conde Duque de	71		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1032	Omar Khayyám	149		Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas
1033	Orestes	15	15, 16, 17, 18, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 31, 35, 36, 37, 38, 39, 40	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1034	Orestes	16		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1035	Orestes	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1036	Orestes	18		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1037	Orestes	20		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1038	Orestes	21		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1039	Orestes	22		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1040	Orestes	25		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1041	Orestes	26		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1042	Orestes	27		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1043	Orestes	31		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1044	Orestes	35		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1045	Orestes	36		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1046	Orestes	37		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1047	Orestes	38		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1048	Orestes	39		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1049	Orestes	40		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1050	Orfeo	34		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1051	Orfila Reynal, Arnaldo	7		Proemio		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1052	Ortiz, anticuario	346		Un recuerdo del <i>Diario de México</i>		Varia
1053	Ortega, Francisco	212	212, 213	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1054	Ortega, Francisco	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1055	Ossían	86		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
1056	Othón, Manuel José	107	107, 174, 175- 192, 218, 270	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1057	Othón, Manuel José	174		"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1058	Othón, Manuel José	175		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1059	Othón, Manuel José	176		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1060	Othón, Manuel José	177		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1061	Othón, Manuel José	178		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1062	Othón, Manuel José	179		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1063	Othón, Manuel José	180		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1064	Othón, Manuel José	181		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1065	Othón, Manuel José	182		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1066	Othón, Manuel José	183		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1067	Othón, Manuel José	184		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1068	Othón, Manuel José	185		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1069	Othón, Manuel José	186		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1070	Othón, Manuel José	187		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1071	Othón, Manuel José	188		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1072	Othón, Manuel José	189		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1073	Othón, Manuel José	190		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1074	Othón, Manuel José	191		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1075	Othón, Manuel José	192		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1076	Othón, Manuel José	218		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1077	Othón, Manuel José	270		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1078	Ouvré	29	29, 45, 148	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1079	Ouvré	45		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1080	Ouvré	148		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
1081	Ovidio	123		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1082	Pagaza, Joaquín Antonio (Clearco Meonio)	185	185, 205, 248, 266—274	"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1083	Pagaza, Joaquín Antonio (Clearco Meonio)	205		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1084	Pagaza, Joaquín Antonio (Clearco Meonio)	248		<i>Noticia</i>	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1085	Pagaza, Joaquín Antonio (Clearco Meonio)	266		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1086	Pagaza, Joaquín Antonio (Clearco Meonio)	267		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1087	Pagaza, Joaquín Antonio (Clearco Meonio)	268		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1088	Pagaza, Joaquín Antonio (Clearco Meonio)	269		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1089	Pagaza, Joaquín Antonio (Clearco Meonio)	270		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1090	Pagaza, Joaquín Antonio (Clearco Meonio)	271		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1091	Pagaza, Joaquín Antonio (Clearco Meonio)	272		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1092	Pagaza, Joaquín Antonio (Clearco Meonio)	273		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1093	Pagaza, Joaquín Antonio (Clearco Meonio)	274		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1094	<i>País, El</i>	287		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1095	Palas	16		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1096	Palma, Ricardo	285		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1097	Paloma, Frank	340		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
1098	Pan	183	183, 184, 317	"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1099	Pan	184		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1100	Pan	317		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1101	Pandora	127		"II. El duende de la casa", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1102	Pardo Bazán, Emilia	187		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1103	<i>Parerga</i> (Schopenhauer)	120 n.		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1104	<i>Pasado inmediato</i> (Reyes)	174	174, 291, 302	"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1105	<i>Pasado inmediato</i> (Reyes)	291		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1106	<i>Pasado inmediato</i> (Reyes)	302		<i>Noticia</i>	Dos tributos a Enrique González Martínez	Capítulos de literatura mexicana
1107	<i>Paseo en canoa</i> (Prieto)	244		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1108	Pater, Walter	52	52, 93, 112, 138, 271	La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1109	Pater, Walter	93		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
1110	Pater, Walter	112		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1111	Pater, Walter	138		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1112	Pater, Walter	271		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1113	Paulina	337		De la diáfana silueta de Silvio, y de cómo no trajo éste a la vida ningún mensaje		Varia
1114	Pélope	15		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1115	Pelópidas	15		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1116	Pellicer, Juan Antonio	64		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1117	Penélope	38	38, 325, 331, 332	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1118	Penélope	325		Una aventura de Ulises		Varia
1119	Penélope	331		Una aventura de Ulises		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1120	Penélope	332		Una aventura de Ulises		Varia
1121	Peña	137		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1122	"Pensador Mexicano, el". Véase Fernández de Lizardi, José Joaquín					
1123	Peña, Rafael Ángel de la	189	189, 190	"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1124	Peña, Rafael Ángel de la	190		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1125	Pereyra, Carlos	346		Un recuerdo del <i>Diario de México</i>		Varia
1126	Pérez de Oliva, Hernán	25		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1127	Pérez Salazar y Osorio, Ignacio	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1128	<i>Perfecta casada, La</i> (fray Luis de León)	189		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1129	Perséfone	87		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
1130	Pesado, José Joaquín	214	214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 223, 226, 227, 229, 230	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1131	Pesado, José Joaquín	215		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1132	Pesado, José Joaquín	216		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1133	Pesado, José Joaquín	217		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1134	Pesado, José Joaquín	218		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1135	Pesado, José Joaquín	219		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1136	Pesado, José Joaquín	220		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1137	Pesado, José Joaquín	221		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1138	Pesado, José Joaquín	222		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1139	Pesado, José Joaquín	223		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1140	Pesado, José Joaquín	226		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1141	Pesado, José Joaquín	227		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1142	Pesado, José Joaquín	229		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1143	Pesado, José Joaquín	230		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1144	<i>Petit Traité de Poésie Française</i> (Banville)	144		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
1145	Petrarca	66	66, 210, 218	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1146	Petrarca	210		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1147	Petrarca	218		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1148	Peza, Juan de Dios	254	254, 255	III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1149	Peza, Juan de Dios	255		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1150	<i>Philosophia Vulgar</i> (Mal-Lara)	160	160, 163, 168	Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
1151	<i>Philosophia Vulgar</i> (Mal-Lara)	163		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1152	<i>Philosophia Vulgar</i> (Mal-Lara)	168		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1153	Píladés	16	16, 17, 21, 26, 35, 36	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1154	Píladés	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1155	Píladas	21		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1156	Píladas	26		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1157	Píladas	35		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1158	Píladas	36		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1159	Pimentel, Francisco	215		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1160	Píndaro	123	123, 136	" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1161	Píndaro	136		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1162	Pirra	328		Una aventura de Ulises		Varia
1163	<i>Plano oblicuo, El (Reyes)</i>	325		Una aventura de Ulises		Varia
1164	Platón	52	52, 137, 138, 148, 317	La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1165	Platón	137		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1166	Platón	138		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1167	Platón	148		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
1168	Platón	317		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1169	Plauto	28		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1170	Plinio	201		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1171	Plotino	154	154, 308	Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas
1172	Plotino	308		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1173	Plutarco	148		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
1174	Pluto	137		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1175	Poe, Edgar Allan	93	93, 101	Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
1176	Poe, Edgar Allan	101		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
1177	<i>Poemas de las estaciones</i> (Alcaraz)	230		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1178	<i>Poesías</i> (Othón)	176		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1179	Polidoro	339		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
1180	Polifemo	68	68, 80	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1181	Polifemo	80		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1182	Poliziano	187		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1183	Portilla, Anselmo de la	187	187, 285	"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1184	Portilla, Anselmo de la	285		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1185	Posidón	326	326, 327, 330, 331, 332	Una aventura de Ulises		Varia
1186	Posidón	327		Una aventura de Ulises		Varia
1187	Posidón	330		Una aventura de Ulises		Varia
1188	Posidón	331		Una aventura de Ulises		Varia
1189	Posidón	332		Una aventura de Ulises		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1190	Praxiteles	339		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
1191	<i>Preludios</i> (González Martínez)	303		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1192	Prieto, Guillermo	239	239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 255	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1193	Prieto, Guillermo	240		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1194	Prieto, Guillermo	241		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1195	Prieto, Guillermo	242		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1196	Prieto, Guillermo	243		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1197	Prieto, Guillermo	244		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1198	Prieto, Guillermo	245		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1199	Prieto, Guillermo	255		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1200	Prieto de Landázuri, Isabel	248	248, 256-263	<i>Noticia</i>	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1201	Prieto de Landázuri, Isabel	256		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1202	Prieto de Landázuri, Isabel	257		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1203	Prieto de Landázuri, Isabel	258		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1204	Prieto de Landázuri, Isabel	259		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1205	Prieto de Landázuri, Isabel	260		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1206	Prieto de Landázuri, Isabel	261		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1207	Prieto de Landázuri, Isabel	262		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1208	<i>Primer romance de las Cruces</i> (Prieto)	241		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1209	Procusto	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1210	<i>Profecía de Guatimoc</i> (Rodríguez Galván)	231	231, 233	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1211	<i>Profecía de Guatimoc</i> (Rodríguez Galván)	233		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1212	Prometeo	333	333, 334	Una aventura de Ulises		Varia
1213	Prometeo	334		Una aventura de Ulises		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1214	<i>Prometeo encadenado</i> (Esquilo)	32		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1215	<i>Proverbios de gloriosa doctrina e fructuosa enseñanza</i> (Santillana)	169		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1216	<i>Psalle et Silae</i> (González Martínez)	308		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1217	<i>Psicología</i> (James)	99		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
1218	Puente y Apezechea, Fermín de la	237	237, 238	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1219	Puente y Apezechea, Fermín de la	238		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1220	Queiroz, José María Eça de	59		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1221	Quevedo, Francisco de	61	61, 65, 67, 68, 69, 73, 126, 138, 164, 245	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1222	Quevedo, Francisco de	65		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1223	Quevedo, Francisco de	67		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1224	Quevedo, Francisco de	68		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1225	Quevedo, Francisco de	69		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1226	Quevedo, Francisco de	73		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1227	Quevedo, Francisco de	126		"II. El duende de la casa", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1228	Quevedo, Francisco de	138		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1229	Quevedo, Francisco de	164		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1230	Quevedo, Francisco de	245		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1231	<i>Quijote, El</i> (Cervantes)	179		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1232	Quintana, José María	281		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1233	Quintana del Azebo (poeta de la Arcadia)	212		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1234	<i>Ragioni Metriche</i> (Carducci)	107		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1235	Ramírez, Fernando	289		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1236	Ramírez, Ignacio	248	248, 252, 253, 255	<i>Noticia</i>	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1237	Ramírez, Ignacio	252		II. Ignacio Ramírez	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1238	Ramírez, Ignacio	253		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1239	Ramírez, Ignacio	255		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1240	<i>Ramusio, El</i> (Petrus Ramus)	136		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1241	Rangel, Nicolás	277	277, 282	<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1242	Rangel, Nicolás	282		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1243	<i>Rasgao y muy accidentao romance</i> (Prieto)	245		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1244	<i>Rastro divino, El</i> (González Martínez)	306		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1245	<i>Ratos tristes</i> (Navarrete)	208		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1246	Rebolledo, Efrén	294		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1247	<i>Recuerdos de Veracruz</i> (Segura)	229		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1248	Reinach, Salomón	340		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
1249	Renan, Ernest	243		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1250	<i>René</i> (Chateaubriand)	299		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1251	Rengifo, Diego García	268		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1252	<i>Renovación</i> (González Martínez)	306		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1253	<i>República Literaria, La</i>	64		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1254	Revilla, Manuel G.	279	279, 349	<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1255	Revilla, Manuel G.	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1256	<i>Revista Azul</i>	290		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1257	<i>Revista de América</i>	289 n.	289 n., 303 n.	Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1258	<i>Revista de América</i>	303 n.		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1259	<i>Revista de Revistas</i>	342 n.	342 n., 343 n., 349, 350	Los brazos de la Venus de Milo		Varia
1260	<i>Revista de Revistas</i>	343 n.		Un recuerdo del <i>Diario de México</i>		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1261	<i>Revista de Revistas</i>	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1262	<i>Revista de Revistas</i>	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1263	<i>Revista Moderna</i>	290	290, 291, 296, 324 n., 334 n., 349	"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1264	<i>Revista Moderna</i>	291		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1265	<i>Revista Moderna</i>	296		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1266	<i>Revista Moderna</i>	324 n.		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
1267	<i>Revista Moderna</i>	334 n.		Una aventura de Ulises		Varia
1268	<i>Revista Moderna</i>	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1269	Reyer, Ernest	122		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1270	<i>Rey Lear, El</i> (Shakespeare)	88		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1271	Reyes, Alfonso	10	10, 11, 12, 174, 194, 349, 350	Noticia		Cuestiones estéticas
1272	Reyes, Alfonso	11		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
1273	Reyes, Alfonso	12		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
1274	Reyes, Alfonso	174		<i>"Noticia", Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1275	Reyes, Alfonso	194		<i>"Noticia", El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1276	Reyes, Alfonso	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varía</i>
1277	Reyes, Alfonso	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varía</i>
1278	Reyes, Bernardo	12		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
1279	Richter, Jean-Paul	261		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1280	Rimas bizantinas (Augusto de Armas)	102	102-113	Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1281	Rimas bizantinas (Augusto de Armas)	103		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1282	Rimas bizantinas (Augusto de Armas)	104		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1283	Rimas bizantinas (Augusto de Armas)	105		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1284	Rimas bizantinas (Augusto de Armas)	106		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1285	Rimas bizantinas (Augusto de Armas)	107		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1286	Rimas bizantinas (Augusto de Armas)	108		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1287	Rimas bizantinas (Augusto de Armas)	109		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1288	Rimas bizantinas (Augusto de Armas)	110		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1289	Rimas bizantinas (Augusto de Armas)	111		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1290	Rimas bizantinas (Augusto de Armas)	112		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1291	Rimas bizantinas (Augusto de Armas)	113		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1292	Río, El (Pagaza)	269		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1293	<i>Río a la luna, El</i> (Prieto)	242		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1294	Rioja, Francisco de	238		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1295	Riva Palacio, Vicente	238	238, 239, 243, 248, 253-256, 288	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1296	Riva Palacio, Vicente	239		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1297	Riva Palacio, Vicente	243		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1298	Riva Palacio, Vicente	248		<i>Noticia</i>	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1299	Riva Palacio, Vicente	253		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1300	Riva Palacio, Vicente	254		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1301	Riva Palacio, Vicente	255		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1302	Riva Palacio, Vicente	256		III. Vicente Riva Palacio	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1303	Riva Palacio, Vicente	288		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1304	Rivarol, Conde de	146		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1305	Rivas, Francisco	346		Un recuerdo del <i>Diario de México</i>		Varia
1306	Rivera, Diego	243		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1307	Roa Bárcena, José María	221		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1308	Robespierre, Maximiliano	146		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
1309	Robles, Gonzalo	7		Proemio		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1310	Rodenbach, Georges	155	155, 156	La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas
1311	Rodenbach, Georges	156		La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas
1312	Rodin, Auguste	321		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
1313	Rodó, José Enrique	174		"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1314	Rodríguez del Castillo, José María	212		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1315	Rodríguez del Padrón, Juan	53		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1316	Rodríguez Galván, Ignacio	231	231, 232	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1317	Rodríguez Galván, Ignacio	232		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1318	Rodríguez Lobo, Francisco	163		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1319	Rolando	315		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1320	Roo, Quintana	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1321	<i>Romancero nacional</i> (Prieto)	240	240, 241, 242, 244	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1322	<i>Romancero nacional</i> (Prieto)	241		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1323	<i>Romancero nacional</i> (Prieto)	242		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1324	<i>Romancero nacional</i> (Prieto)	244		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1325	Rops, Félicien	320		Julio Ruelas, subjetivo		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1326	Rousseau, Jean.Jacques	256		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1327	Rueda, Lope de	160		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
1328	Ruelas, Julio	291	291, 320-324	"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1329	Ruelas, Julio	320		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
1330	Ruelas, Julio	321		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
1331	Ruelas, Julio	322		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
1332	Ruelas, Julio	323		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
1333	Ruelas, Julio	324		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
1334	Rufo, Juan	160	160, 164	Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
1335	Rufo, Juan	164		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1336	<i>Ruinas de Itálica, Las</i> (Caro)	227	227, 228	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1337	<i>Ruinas de Itálica, Las</i> (Caro)	228		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1338	Ruiz de León (poeta gongorino mexicano)	201		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1339	Rumboso y muy planchao romance con trama histórica (Prieto)	245		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1340	<i>Rusticatio mexicana</i> (Landívar)	201	204, 212	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1341	<i>Rusticatio mexicana</i> (Landívar)	212		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1342	Ruskin, John	199	199, 317, 323	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1343	Ruskin, John	317		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1344	Ruskin, John	323		Julio Ruelas, subjetivo		Varia
1345	Sainte-Beuve, Carlos Agustín de	214		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1346	Saint-Pierre, Bernardin de	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1347	Saintsbury, George	42		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1348	Salado Álvarez, Victoriano	346		Un recuerdo del <i>Diario de México</i>		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1349	Salazar, Pedro de	249		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Cuestiones estéticas
1350	Salazar y Alarcón, Eugenio de	199	199, 248, 249-252	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1351	Salazar y Alarcón, Eugenio de	248		<i>Noticia</i>	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1352	Salazar y Alarcón, Eugenio de	249		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1353	Salazar y Alarcón, Eugenio de	250		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1354	Salazar y Alarcón, Eugenio de	251		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1355	Salazar y Alarcón, Eugenio de	252		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1356	Sannazzaro, Jacopo	187		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1357	Sánchez, Francisca	151 n.		Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas
1358	Sánchez de Obregón, Laurencio	200		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1359	Sánchez de Tagle, Francisco	212	212, 213	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1360	Sánchez de Tagle, Francisco	213		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1361	Sánchez Mármol, Manuel	221	221, 239, 349	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1362	Sánchez Mármol, Manuel	239		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1363	Sánchez Mármol, Manuel	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1364	Sancho (Cervantes)	168		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1365	Sand, George	111		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1366	San Pedro, Diego de	49		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1367	San Pedro, Diego de	60		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1368	Santa Cruz, Melchor de	164		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1369	Santillana, Marqués de	163	163, 165, 169, 299	De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1370	Santillana, Marqués de	165		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1371	Santillana, Marqués de	169		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1372	Santillana, Marqués de	299		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1373	Santo Tomás, fray Juan de	157		La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas
1374	Satán	317		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1375	Savonarola, Jerónimo	160		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)		Cuestiones estéticas
1376	Sbarbi y Osuna, José María	166	166, 167, 168	De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1377	Sbarbi y Osuna, José María	167		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1378	Sbarbi y Osuna, José María	168		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1379	Schiller, Johann Christoph Friedrich von	28	28, 147, 304	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1380	Schiller, Johann Christoph Friedrich von	147		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
1381	Schiller, Johann Christoph Friedrich von	304		"I. Los senderos ocultos", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1382	Schlegel, August Wilhelm	28	28, 240	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1383	Schlegel, August Wilhelm	240		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1384	Schopenhauer, Arthur	121 n., 210, 260	121 n., 210, 260	" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1385	Schopenhauer, Arthur	210		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1386	Schopenhauer, Arthur	260		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1387	<i>Segundo Fausto</i> (Goethe)	268		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1388	Segura, José Sebastián	229		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1389	Selgas, José	285	285, 286	Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1390	Selgas, José	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1391	<i>Senderos ocultos, Los</i> (González Martínez)	303	303-309	"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1392	<i>Senderos ocultos, Los</i> (González Martínez)	304		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1393	<i>Senderos ocultos, Los</i> (González Martínez)	305		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1394	<i>Senderos ocultos, Los</i> (González Martínez)	306		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1395	<i>Senderos ocultos, Los</i> (González Martínez)	307		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1396	<i>Senderos ocultos, Los</i> (González Martínez)	308		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1397	<i>Senderos ocultos, Los</i> (González Martínez)	309		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1398	Séneca	337		De la diáfana silueta de Silvio, y de cómo no trajo éste a la vida ningún mensaje		Varia
1399	Shakespeare, William	88	88, 261	Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
1400	Shakespeare, William	261		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1401	Shaw, Bernard	11	11, 130, 144-148	Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
1402	Shaw, Bernard	130		"II. El duende de la casa", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1403	Shaw, Bernard	144		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
1404	Shaw, Bernard	145		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
1405	Shaw, Bernard	146		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
1406	Shaw, Bernard	147		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
1407	Shaw, Bernard	148		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1408	Shelley, Percy Bysshe	181		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1409	Sierra, Justo	263	263, 277, 282, 292	V. Ignacio Altamirano	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1410	Sierra, Justo	277		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1411	Sierra, Justo	282		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1412	Sierra, Justo	292		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1413	<i>Siglo XIX, El</i>	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1414	<i>Sigue lanzando al surco</i> (González Martínez)	308		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1415	<i>Silenter</i> (González Martínez)	303		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1416	Silva de poesía (Salazar y Alarcón)	248	248, 249	<i>Noticia</i>	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1417	Silva de poesía (Salazar y Alarcón)	249		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1418	Silva Herzog, Jesús	7		Proemio		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1419	Silvestre, Armand	104		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1420	<i>Simpatías y diferencias</i> (Reyes)	172	172, 252, 345 n., 350	<i>Noticia</i>		Capítulos de literatura mexicana
1421	<i>Simpatías y diferencias</i> (Reyes)	252		II. Ignacio Ramírez	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1422	<i>Simpatías y diferencias</i> (Reyes)	345 n.		Un recuerdo del <i>Diario de México</i>		Varia
1423	<i>Simpatías y diferencias</i> (Reyes)	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1424	Simposio (Platón)	137		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1425	<i>Sobremesa y alivio de caminalites, El</i> (Lope de Rueda)	161		Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
1426	Sócrates	11	11, 126, 136, 139, 141, 148, 317	Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
1427	Sócrates	126		"II. El duende de la casa", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1428	Sócrates	136		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1429	Sócrates	139		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1430	Sócrates	141		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1431	Sócrates	148		Sobre un decir de Bernard Shaw	Intenciones	Cuestiones estéticas
1432	Sócrates	317		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1433	Sófocles	16	16, 17, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 30, 35, 36, 37, 38, 39, 41, 88	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1434	Sófocles	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1435	Sófocles	22		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1436	Sófocles	23		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1437	Sófocles	24		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1438	Sófocles	25		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1439	Sófocles	26		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1440	Sófocles	27		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1441	Sófocles	30		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1442	Sófocles	35		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1443	Sófocles	36		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1444	Sófocles	37		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1445	Sófocles	38		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1446	Sófocles	39		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1447	Sófocles	41		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1448	Sófocles	88		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
1449	<i>Soledades</i> (Góngora)	68	68, 80, 82	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1450	<i>Soledades</i> (Góngora)	80		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1451	<i>Soledades</i> (Góngora)	82		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1452	"Spagnoletto" (José de Ribera)	321		Julio Ruelas, subjetivo		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1453	Spinoza, Baruch	107		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1454	Staiël, Mme. de (Ana Luisa Germana Necker)	111		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1455	Strauss, Johann	12		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
1456	Suárez, Eduardo	7		Proemio		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1457	<i>Sucesos, Los</i> (Reyes)	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1458	<i>Sueño de una noche de verano, El</i> (Shakespeare)	88		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
1459	<i>Suicida, El</i> (Reyes)	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1460	Sulamita	316		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1461	<i>Tabaré</i> (Zorrilla de San Martín)	201		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1462	Tablada, José Juan	303		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1463	Taine, Hipolite	138	138, 309, 316	"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1464	Taine, Hipolite	309		"II. Homenaje fúnebre del Colegio Nacional", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1465	Taine, Hipolite	316		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1466	Tamayo y Baus, Francisco	285		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1467	Tántalo	15	15, 16, 17	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1468	Tántalo	16		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1469	Tántalo	17		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1470	Talará (Rafael López)	293		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1471	Tártaro	315		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1472	Tasso, Torcuato	215		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1473	Telémaco	38	38, 325	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1474	Telémaco	325		Una aventura de Ulises		Varia
1475	<i>Tentaciones de San Antonio, Las</i> (Flaubert)	52		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1476	<i>Teocalli de Cholula, Al</i> (Heredia)	236		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1477	Teócrito	122	122, 123	" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1478	Teócrito	123		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1479	<i>Teoría de la sanción</i> (Reyes)	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1480	Teresa, Santa	223	223, 315	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1481	Teresa, Santa	315		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1482	Terrazas, Francisco de	200		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1483	Tespis de Icaria	42		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1484	Ticiano	293		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1485	<i>Tiempo, El</i>	287	287, 288	Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1486	<i>Tiempo, El</i>	288		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1487	Tiestes	15	15, 16	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1488	Tiestes	16		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1489	Timoneda, Juan de	160	160, 164, 166	Horas áticas de la ciudad (prólogo de un libro)	Intenciones	Cuestiones estéticas
1490	Timoneda, Juan de	164		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1491	Timoneda, Juan de	166		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1492	Tíndaro	35		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1493	Tirso de Molina (fray Gabriel Téllez)	68		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1494	Titán	15	15, 315	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1495	Titán	315		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1496	<i>Todo lo vence el amor</i> (San Jerónimo)	166		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1497	Tomás de Aquino, Santo	157		La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas
1498	<i>Tratado de los amores de Arnaita y Lucenda</i> (Diego de San Pedro)	53		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1499	<i>Tratado de lo sublime</i> (Longino)	136		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1500	<i>Tres mosqueteros, Los</i> (Dumas)	108		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1501	<i>Triunfo de las donas</i> (Rodríguez del Padrón)	53		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1502	Tritones	316		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1503	<i>Trofeos</i> (Heredia)	176	176, 224, 268	"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1504	<i>Trofeos</i> (Heredia)	224		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1505	<i>Trofeos</i> (Heredia)	268		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1506	Trueba, Antonio de	286		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1507	Turia, Ricardo del	84		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1508	Ulises	37	37, 38, 39, 325—334	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1509	Ulises	38		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1510	Ulises	39		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1511	Ulises	325		Una aventura de Ulises		Varia
1512	Ulises	326		Una aventura de Ulises		Varia
1513	Ulises	327		Una aventura de Ulises		Varia
1514	Ulises	328		Una aventura de Ulises		Varia
1515	Ulises	329		Una aventura de Ulises		Varia
1516	Ulises	330		Una aventura de Ulises		Varia
1517	Ulises	331		Una aventura de Ulises		Varia
1518	Ulises	332		Una aventura de Ulises		Varia
1519	Ulises	333		Una aventura de Ulises		Varia
1520	Ulises	334		Una aventura de Ulises		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1521	<i>Último capítulo, El</i> (Othón)	178		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1522	Unamuno, Miguel de	108		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1523	<i>Una tempestad de noche en Orizaba</i> (Pesado)	219		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1524	<i>Universidad Popular y sus primeras labores, La</i> (Reyes)	350		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1525	<i>Un recuerdo</i> (Riva Palacio)	256		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1526	Ureña, Salomé	11		Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
1527	Urano	316	316, 327, 330	Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1528	Urano	327		Una aventura de Ulises		Varia
1529	Urano	330		Una aventura de Ulises		Varia
1530	Urbina, Luis G.	277	277, 279, 280, 281, 282, 291, 294, 303, 304, 349	<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1531	Urbina, Luis G.	279		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1532	Urbina, Luis G.	280		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1533	Urbina, Luis G.	281		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1534	Urbina, Luis G.	282		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1535	Urbina, Luis G.	291		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1536	Urbina, Luis G.	294		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1537	Urbina, Luis G.	303		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1538	Urbina, Luis G.	304		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1539	Urbina, Luis G.	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1540	Urueta, Jesús	303		"I. <i>Los senderos ocultos</i> ", <i>Dos tributos a Enrique González Martínez</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1541	Urville, Dumont d'	338	338, 340, 342	Los brazos de la Venus de Milo		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1542	Urville, Dumont d'	340		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
1543	Urville, Dumont d'	342		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
1544	Valbuena, Bernardo de	201	201, 202, 203	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1545	Valbuena, Bernardo de	202		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1546	Valbuena, Bernardo de	203		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1547	Valdés, Juan de	165		De los proverbios y sentencias vulgares	Intenciones	Cuestiones estéticas
1548	Valencia, Pedro de	63	63, 68	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1549	Valencia, Pedro de	68		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1550	Valenzuela, Jesús	294		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1551	Valera, Juan	285		Don Victoriano Agüeros	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1552	Valle-Inclán, Ramón María del	292		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1553	Vasconcelos, José	174	174, 298	"Noticia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1554	Vasconcelos, José	298		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1555	Vega, Garcilaso de la	73	73, 149, 187, 199, 207, 208, 250	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1556	Vega, Garcilaso de la	149		Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas
1557	Vega, Garcilaso de la	187		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1558	Vega, Garcilaso de la	199		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1559	Vega, Garcilaso de la	207		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1560	Vega, Garcilaso de la	208		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1561	Vega, Garcilaso de la	250		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1562	Vega, Lope de	61	61, 62, 64, 67, 68, 190, 191, 207, 245, 269	Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1563	Vega, Lope de	62		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1564	Vega, Lope de	64		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1565	Vega, Lope de	67		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1566	Vega, Lope de	68		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1567	Vega, Lope de	190		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1568	Vega, Lope de	191		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1569	Vega, Lope de	207		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1570	Vega, Lope de	245		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1571	Vega, Lope de	269		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1572	Velázquez, Diego	298		"II. Dos versos de Rafael López", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1573	Venus	75		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1574	Venus de Milo	338	338-342	Los brazos de la Venus de Milo		Varia
1575	Venus de Milo	339		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
1576	Venus de Milo	340		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
1577	Venus de Milo	341		Los brazos de la Venus de Milo		Varia

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1578	Venus de Milo	342		Los brazos de la Venus de Milo		Varia
1579	<i>Verdadero Dios Pan, El</i> (Calderón)	251		I. Eugenio de Salazar y Alarcón	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1580	Verlaine, Paul	104		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas		Cuestiones estéticas
1581	<i>Versos indemnes, Los</i> (Rafael López)	293		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1582	<i>Viento del Sur, El</i> (Pesado)	219		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1583	Vigil, José María	238	238, 258, 277	"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1584	Vigil, José María	258		IV. Isabel Prieto de Landázuri	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1585	Vigil, José María	277		<i>La Antología del Centenario</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1586	Villar, Francisco del	67		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1587	Villaseñor, Eduardo	7		Proemio		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1588	Villaseñor, José Victoriano	212		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1589	Villegas, Esteban de	62		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1590	Villon, François	152		Las canciones del momento	Intenciones	Cuestiones estéticas
1591	Virgilio	178	178, 186, 188, 266, 272	"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1592	Virgilio	186		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1593	Virgilio	188		"Texto de la conferencia", <i>Los Poemas rústicos de Manuel José Othón</i>		Capítulos de literatura mexicana
1594	Virgilio	266		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1595	Virgilio	272		VI. Joaquín Arcadio Pagaza	Apuntes varios	Capítulos de literatura mexicana
1596	<i>Visión de Anáhuac</i> (Reyes)	194		"Noticia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1597	<i>Vitales patrios</i> (Rafael López)	291	291, 294	"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1598	<i>Vitales patrios</i> (Rafael López)	294		"I. <i>Con los ojos abiertos</i> ", <i>La poesía de Rafael López</i>	Páginas sueltas	Capítulos de literatura mexicana
1599	Vives, Luis	53	53, 125	La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1600	Vives, Luis	125		"I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1601	Voltaire, Francisco María Arouet	121		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1602	Weil, Henri	21	21, 26, 31, 42	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1603	Weil, Henri	26		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1604	Weil, Henri	31		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1605	Weil, Henri	42		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1606	<i>Werther</i> (Goethe)	53	53, 86, 87, 112, 142	La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1607	<i>Werther</i> (Goethe)	86		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
1608	<i>Werther</i> (Goethe)	87		Sobre la simetría en la estética de Goethe	Opiniones	Cuestiones estéticas
1609	<i>Werther</i> (Goethe)	112		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1610	<i>Werther</i> (Goethe)	142		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1611	Whistler	122		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1612	Wilamowitz-Möllendorf, Ulrico de	31		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1613	Wilde, Oscar	11	11, 43, 51, 83, 98, 103, 105, 106, 113, 127, 156, 349	Prólogo, por Francisco García Calderón		Cuestiones estéticas
1614	Wilde, Oscar	43		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1615	Wilde, Oscar	51		La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1616	Wilde, Oscar	83		Sobre la estética de Góngora	Opiniones	Cuestiones estéticas
1617	Wilde, Oscar	98		Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
1618	Wilde, Oscar	103		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1619	Wilde, Oscar	105		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1620	Wilde, Oscar	106		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1621	Wilde, Oscar	113		Sobre las <i>Rimas bizantinas</i> de Augusto de Armas	Opiniones	Cuestiones estéticas
1622	Wilde, Oscar	127		"II. El duende de la casa", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1623	Wilde, Oscar	156		La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1624	Wilde, Oscar	349		Apéndice bibliográfico		<i>Obras completas de Alfonso Reyes I: Cuestiones estéticas, Capítulos de la literatura mexicana, Varia</i>
1625	Wolf, Friedrich August	240		"Texto de la conferencia", <i>El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX</i>		Capítulos de literatura mexicana
1626	Wordsworth, William	143		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1627	Yocasta	23		Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1628	Zaratustra (Nietzsche)	94	94, 118, 318	Sobre el procedimiento ideológico de Stéphane Mallarmé	Opiniones	Cuestiones estéticas
1629	Zaratustra (Nietzsche)	118		" I. El demonio de la biblioteca", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1630	Zaratustra (Nietzsche)	318		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1631	Zenobia, reina	136		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas
1632	Zeus	15	15, 134, 315, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332	Las tres "Electras" del teatro ateniense	Opiniones	Cuestiones estéticas
1633	Zeus	134		"III. Las cigarras del jardín", <i>Tres diálogos</i>	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1634	Zeus	315		Alocución en el aniversario de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria		Varia
1635	Zeus	325		Una aventura de Ulises		Varia
1636	Zeus	326		Una aventura de Ulises		Varia
1637	Zeus	327		Una aventura de Ulises		Varia
1638	Zeus	328		Una aventura de Ulises		Varia
1639	Zeus	329		Una aventura de Ulises		Varia
1640	Zeus	330		Una aventura de Ulises		Varia
1641	Zeus	331		Una aventura de Ulises		Varia
1642	Zeus	332		Una aventura de Ulises		Varia
1643	Zola, Émile	52	52, 157, 338	La <i>Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro, novela perfecta	Opiniones	Cuestiones estéticas
1644	Zola, Émile	157		La noche del 15 de septiembre y la novelística nacional	Intenciones	Cuestiones estéticas

N.º	NOMBRE	PÁGINA	PÁGINAS TOTALES	SECCIÓN	CAPÍTULO	LIBRO RELACIONADO
1645	Zola, Émile	338		Los brazos de la Venus de Milo		Varia

OBRA COMPLETA No

I

I

I

I

I

I

I

I

I

I

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

I

I

I

I

I

I

I

I

I

I

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

I

I

I

I

I

I

I

I

I

I

I

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

I

I

I

I

I

I

I

I

I

I

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

I

I

I

I

I

I

I

I

I

I

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

I

I

I

I

I

I

I

I

I

I

I

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

|

OBRA COMPLETA No

I